

إرشادات فنيّة

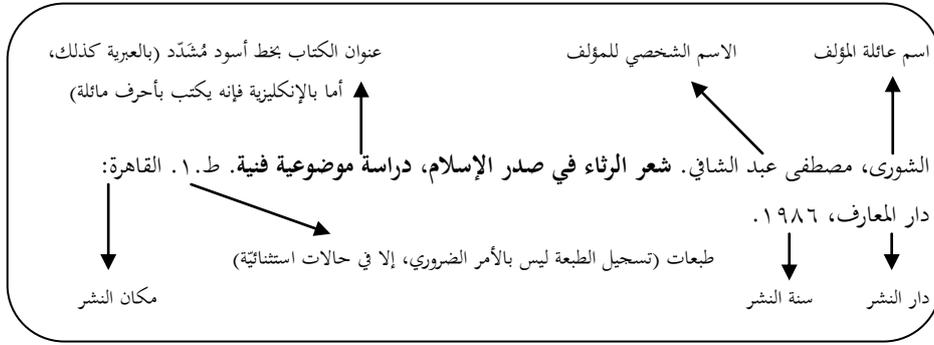
عند تقديم أية مقالة لمجلة الكرمل، على الباحث أن يراعي الأمور التالية:

١. تقديم المقالة كملف Microsoft Word.
٢. ترك فراغ بين الأسطر بمقدار سنتيمتر ونصف (١.٥).
٣. استعمال الخطّ Traditional Arabic، حجم ١٤، للغة العربية في نص المقالة، وحجم ١٢ عند كتابة الهوامش؛ واستعمال خط Times New Roman، حجم ١٢ للغات الأجنبية في نص المقالة، وحجم ١٠ في الهوامش.
٤. كتابة تنوين الفتح على الحرف الذي يسبق الألف (مثال: كتابًا). وكتابة همزة القطع حيث يلزم ذلك.
٥. كتابة رقم الهامش بعد علامة الترقيم.
٦. النقحرة: يفضل استعمال الطريقة التالية:

°	ء
th	ث
j	ج
h	ح
kh	خ
dh	ذ
z	ز
sh	ش
ṣ	ص
ḍ	ض
ṭ	ط
ẓ	ظ
c	ع
gh	غ
q	ق

٧. ارفاق قائمة بمصادر البحث ومراجعته في نهاية المقالة، مرتبة ترتيباً أبجدياً وفقاً لعائلة المؤلف. نشير هنا إلى أنّ "ال التعريف"، وكلمات مثل "ابن" و "أبو"، لا تؤخذ بالحسبان عند ترتيب قائمة المصادر والمراجع. يجب كتابة قائمة المصادر والمراجع وفقاً لما يلي:

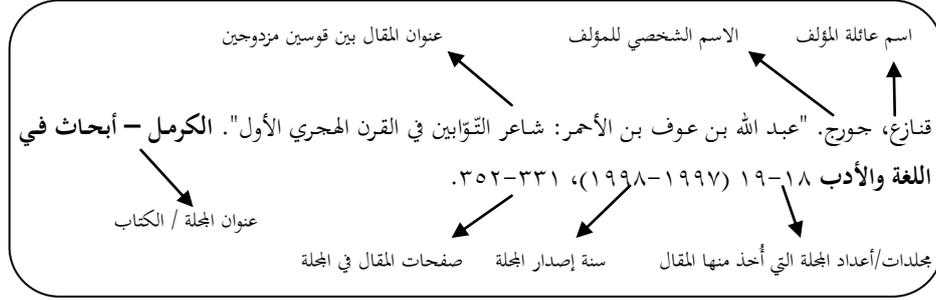
أ- تسجيل الكتب



كتاب مُحَقَّق أو مشروح أو مترجم

يُسَجَّل اسم المُحَقِّق أو الشارح أو المترجم بعد اسم الكتاب، كما هو مبين في المثال التالي:
الجُمحي، محمد بن سلام. طبقات الشعراء. تحقيق وشرح: محمد سويد. ط. ١. بيروت: دار إحياء العلوم، ١٩٩٨.

ب- تسجيل المقالات



تسجيل مقال من كتاب محرر

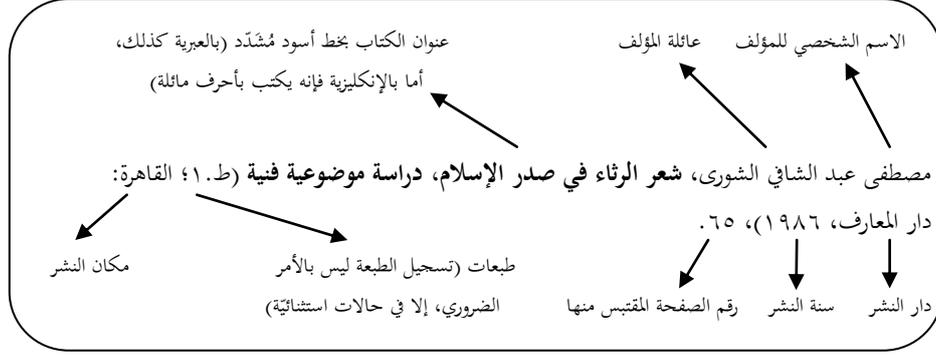
Hell, Joseph. "Der Islam und die Huḡailitendichtungen". In: Theodor Menzel (ed.). *Festschrift Georg Jacob zum Siebzigsten Geburtstag*. Leipzig: Otto Harrassowitz, 1932. Pp. 80-93.

تسجيل مادة من الموسوعة الإسلامية

Heinrichs, Wolfhart. "Naḡd". *The Encyclopaedia of Islam*. 2nd edition. Online version. XII: 646-658.

٨. يجب كتابة الملاحظات الهامشية في أسفل كل صفحة، وفقاً للطريقة التالية:

أ. تسجيل كتاب عند ذكره للمرة الأولى في الهوامش



ب. تسجيل كتاب عند اقتباسه للمرة الثانية في الهوامش

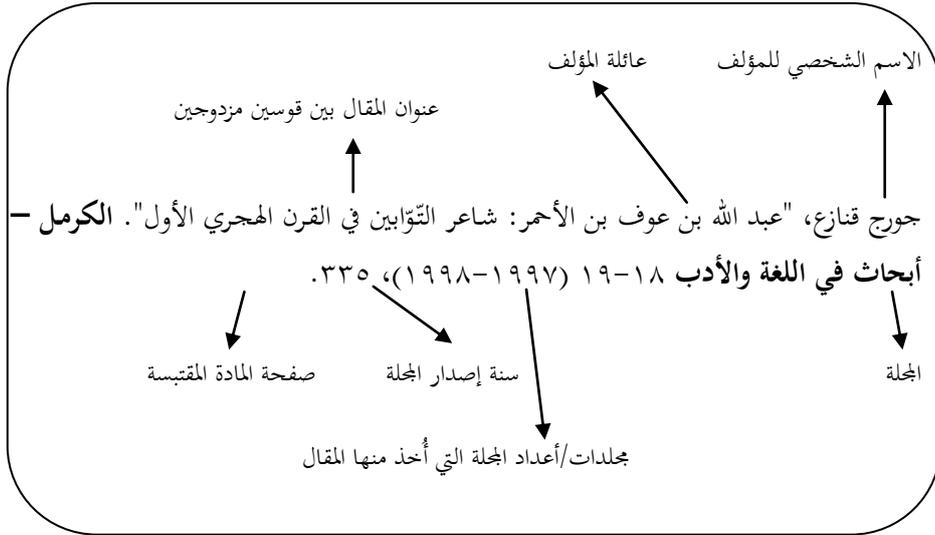
عند اقتباس كتاب للمرة الثانية في الهامش، يُكتفى بتسجيل اسم عائلة المؤلف، وعنوان مختصر للكتاب، على سبيل المثال، يمكننا تسجيل الكتاب المذكور في الإطار أعلاه على النحو التالي:

الشورى، شعر الرثاء في صدر الإسلام، ٦٧.

أو: الشورى، شعر الرثاء، ٦٧.

أو: الشورى، الرثاء، ٦٧.

ت. تسجيل مقالة عند اقتباسها للمرة الأولى في الهوامش



ث. تسجيل مادة من الموسوعة الإسلامية

Wolfhart Heinrichs, "Naḳd", *The Encyclopaedia of Islam*, 2nd edition, online version, XII: 646-658.

ج. تسجيل مقالة عند اقتباسها للمرة الثانية في الهوامش

في المرة الثانية التي تُقتبس فيها مقالة معينة في الهامش، يُسجّل اسم عائلة المؤلف، وعنوان مختصر للمقالة بين قوسين مزدوجين، ثم تُسجّل أرقام الصفحات التي اقتُبست منها المادة المذكورة، مثال:

قناز، "عبد الله"، ٣٣٧.

أو: قناز، "شاعر التوابين"، ٣٣٧.