

الكرمل - ابحاث في اللغة والأدب
فهرس أعداد العقد الأول والثاني (1980-1999)

1. الأبحاث

العدد والصفحات	عنوان البحث	الكاتب
7 (1986)، 7-69	الشعر الفلسطيني والازدواجية اللغوية	أبو حنا، حنا
1 (1980)، 3-10	التلوين في مقامات الهمذاني	أبو خضرة، فهد
2 (1981)، 139-152	الاعراب في الشعر الحديث	_____
3 (1982)، 3-15	"الشهاب" والرؤيا المستقبلية	_____
4 (1983)، 19-28	الرمزية في شعر جمال قعوار	_____
7 (1986)، 71-91	في العروض العربي	_____
17 (1996)، 7-55	سليم خوري وادب الأطفال	أبو فنه، محمود
18-19 (1997-98)، 29-60	عشق ابن زيدون او جدلية الترفي والتدنيس	ارازي، البير
10 (1989)، 7-26	تطور الشخصية في أعمال الطيب صالح	العاد، عامي
15 (1994)، 7-28	الصيغ العربية الخكية في احدى القرى العربية في اسرائيل: نظرة لغوية اجتماعية	أمارة، محمد حسن
18-19 (1997-98)، 49-61	بنو اسرائيل كأنماط أولية للشبيعة الخطبة الخارجية - موضوعاتها، أسلوبها، ميناها	بار أشير، مثير م. بدران، أحمد
14 (1993)، 7-48	الأدب المغربي المكتوب بالعربية:	برادة، محمد
20 (1999)، 9-18	مسار وأسئلة للمستقبل	_____
4 (1983)، 1-17	مفهوم المروءة عند قدماء العرب	بلا، شارل
1 (1980)، 11-34	قراءة في "محطة السكة الحديد" لادوار الخراط	بلاص، شمعون
2 (1981)، 1-29	مسرحية "السد" لمحمود المسعدي وأبعادها الوجودية	_____

17-34، (1982) 3	الملك أوديب يبحث عن هويته	_____
1-13، (1984) 5	حول روايتين لجمال الحسيني	_____
7-36، (1985) 6	إطالة على منهج محمد عثمان جلال	_____
7-37، (1987) 8	في الترجمة	_____
27-60، (1989) 10	شخصية سريعة التكيف	_____
7-51، (1990) 11	التوجه الواقعي في قصص شالوم درويش	_____
63-92، (1997-98) 18-19	فرح انطون واشكالية المصالحة بين العلم والدين	_____
37-42، (1985) 6	اميل حبيبي بين الذاكرة والالتزام	_____
18-19، (1997-98) 18-19	اسم الجلالة في المناسبات والحاملات	بيامنتا، موسى
93	الجمال الحسي الجسماني في بلاغة الشعر	_____
19-32، (1999) 20	اليمني الحميني واليهودي المتدرج الى العامية	_____
31-46، (1981) 2	باب آداب الضيافة والمائدة عند عرب النقب	_____
15-20، (1984) 5	قضية التأثير الأدبي ومعالجتها	بيلد، متياهو
18-19، (1997-98) 18-19	مفهوم الجمالية في مفترق الطرق	_____
115	حول الكتابة الطوباوية في سجون عبد الناصر	تسيسكا، كريستيان
33-62، (1999) 20	حول مفهوم "الأدب الملتزم" عند أدباء الحركات الإسلامية	_____
7-42، (1991) 12	مفهوم الوزن الشعري لدى حازم القرطاجني	جير، عطاالله
93-108، (1986) 7	فن السخرية في "الساق على الساق"	حبران، سليمان
35-52، (1980) 1	مفهوم الجاحظ للكتاب والكتابة	حريس، ابراهيم
43-71، (1985) 6	"الأدب" والأجناس الأدبية	_____
53-92، (1990) 11	دراسة في الوسائل الفنية والأسلوبية الجاحظية في صياغة النوادر	_____

18-19 (1997-98)، 164-	مفاحرة الرز والحب رمان او المقامة السماطية	_____
143	أوصاف الإمام أبي حنيفة في أدب الفرق ومسائل متشعبة	جفعوني، يوسف
39-60، (1987) 8	العملية الابداعية بين استبداد العقل وازدواجية المتكف العربي	الجنابي، هاتف
29-60، (1994) 15	الاستراتيجية المرفعية لفعل المهجاء في مسرح دريد لحام ومحمد الماغوط	حمدان، مسعود
63-96، (1999) 20	"اغاثة الأمة بكشف الغمة" للمقريزي	حنا، سامي
53-69، (1980) 1	"يا ظريف الطول" - أغنية شعبية فلسطينية	حوري، حريس
97-128، (1999) 20	التجديد في الشعر كما يراه النقاد في القرون الوسطى	دانا، يوسف
47-57، (1981) 2	فن الشعر العبري في ظل فن الشعر العربي في القرون الوسطى	_____
29-45، (1983) 4	مسألة الاجهاض في فتاوى القرن العشرين	ريسبيلير، ورديت
61-71، (1989) 10	العمليات الجراحية لتغيير الجنس بين الطب الحديث والفقہ المعاصر	_____
18-19 (1997-98)، 178-	الشفقة على الحكمة: موقف بعض الفلاسفة	سترمزا، سارا
165	العرب في القرون الوسطى من تدوين الفلسفة	_____
129-147، (1999) 20	رسالة في الدمامة لمحمد بن حمزة الكوز	سدان، يوسف
7-33، (1988) 9	لحصاري الايديني	_____
18-19 (1997-98)، 197-	العبرة الأدبية والأخلاقية في قصة "قتال القط والفأر"	_____
179	عودة علاء الدين ومصباحه الى جذورهما	_____
149-188، (1999) 20	الشاعرة عليّة بنت المهدي وديوان شعرها	سمعان، روزه
21-35، (1984) 5		

73-127، (1985) 6	ديوان شعر عنيّة بنت المهدي	_____
	صوفية بلا تصوف - قراءة جديدة في	سنير، رؤويين
129-146، (1985) 6	قصيدة صلاح عبد الصبور "الإله الصغير"	_____
	"الزيت في المصباح لن يجف": جدلية	_____
7-54، (1992) 13	"البرج العاجي/المنارة" في مرآة الشعر الملتزم	_____
	"لماذا تنفى الكلمات؟" - الشاعر وصخرته	_____
49-93، (1993) 14	في مرآة الشعر الملتزم	_____
61-85، (1994) 15	أدب، تاريخ، وتاريخ الأدب	_____
7-53، (1995) 16	قراءة في قصيدة "اباريق مهشمة" للبياتي	_____
	"غريقا في النور" - قراءة في قصيدة	_____
-230 (1997-98) 18-19	"نار الشعر" للبياتي	_____
199		
71-82، (1980) 1	لغة الحوار الداخلي في قصص يوسف ادريس	سوميخ، ساسون
59-80، (1981) 2	الصياغة الشعرية والمضمون الجديد	_____
	بدايات الترجمة الأدبية في القرن التاسع عشر	_____
45-59، (1982) 3	ومشكلة الأسلوب القصصي	_____
47-66، (1983) 4	صيغة الحدائث في شعر ميشيل حداد	_____
109-129، (1986) 7	العلاقات النصية في النظام الأدبي الواحد	_____
61-82، (1987) 8	"أساطير" السياب: ثلاث متابعات	_____
35-47، (1988) 9	التشابك اللغوي في "ياسين وبهية"	_____
73-82، (1989) 10	لغة النقد الأدبي قبل مائة عام	_____
	الحاخام سعيد بن يوسف الفيومي: اللغة	شلوسبيرج، يعزر
87-104، (1994) 15	العربية والحضارة الإسلامية في مؤلفاته	_____
	القصيدة والذات: قراءة جمالية لمعلقة	صديق، محمد
-258 (1997-98) 18-19	امرء القيس	_____
231		
55-94، (1992) 13	سعد الدين وهبه والحائظ الذي تكلم	صفدي، خالد

	الديمومة والاستحالة: حول وسائل التعبير في	صيمح، دافيد
83-107، (1980) 1	الشعر العربي القديم	_____
81-116، (1981) 2	على هامش عروض أبي الجيوش الأندلسي	_____
	أرجوزة حمدان اللاهقي في الحب: هل	_____
61-82، (1982) 3	هي أقدم حلقة في أدب الحب العربي؟	_____
67-92، (1983) 4	الموشحات في عقود اللال للنواجي	_____
147-163، (1985) 6	ملاحظات حول مبنى الموشح	_____
49-73، (1988) 9	حولة في بحر البسيط	_____
83-122، (1989) 10	مير بصري ومهضة الأدب العراقي الحديث	_____
93-127، (1990) 11	العروض في الشعر غير المعرّب	_____
	ابن زيدون - هل تمنى الموت كي	_____
147-152، (1991) 12	يدوم الوصال؟	_____
	الشعر العامي اللبناني والفلسطيني	_____
55-143، (1992) 13	ومشكلة الأوزان	_____
	عروض الورقة للجوهري - بديل	_____
105-131، (1994) 15	لنظام الخليل؟	_____
	بين عبد المسيح وعبدالله: حول الجدال الديني	_____
55-65، (1995) 16	في ادب الحب	_____
	مذهب المؤرخين العرب في وصف	طلمون، رافي
93-115، (1983) 4	نشأة علم النحو	_____
37-53، (1984) 5	التفكير النحوي قبل كتاب سيبويه	_____
	المسألة الزنوبرية - دراسة في ماهية	_____
131-163، (1986) 7	اختلاف المذهبين النحويين	_____
75-86، (1988) 9	على هامش البحث في المسألة الزنوبرية	_____
	كتاب "مقدمة في النحو" المنسوب لخلف	_____

11 (1990)، 129-199	الأحمر - دراسة وفهرس مصطلحات نظرة جديدة في قضية أقسام الكلام -	_____
12 (1991)، 43-67	حول كتاب ابن المقفع في المنطق	_____
15 (1994)، 133-158	جولة في تاريخ المناهج النحوية صالحه والأمير معضاد: تحقيق لقصيدة	_____
18-19 (1997-98)، 283-259	درزية معاصرة	_____
20 (1999)، 189-200	لمحة حول اختلاف الكوفيين والبصريين وقضية نسب كتاب العين الى الخليل بن أحمد	_____
9 (1988)، 87-110	تيار الوعي: دراسة تطبيقية في قصة ليوسف ادريس	طه، ابراهيم
14 (1993)، 95-129	نظام التفجعية وحوارية القراءة	_____
18-19 (1997-98)، 330-301	صورة البطل الحديث في قصة محمد علي طه	_____
18-19 (1997-98)، 299-285	حول تأثر الشعر العبري بالشعر العربي في القرون الوسطى	طوي، يوسف
5 (1984)، 55-80	عقوبة النفي في صدر الإسلام والدولة الأموية	عثامنة، خليل
8 (1987)، 83-122	الجن جيران لا نراهم	_____
20 (1999)، 201-234	مقدمة القصيدة الشوقية بين التقليد والتجديد اشارات على طريق البحث الشكلي في	عنايسة، غالب غنايم، محمود
3 (1982)، 83-96	شعر بدر شاكر السياب	_____
6 (1985)، 165-189	أمثال العامة من كتاب الآبي نثر الدر	_____
8 (1987)، 123-168	عبد الرحيم محمود: شاعر يبحث عن هويته	_____
12 (1991)، 69-145	القسريات النوعية في رواية تيار الوعي	_____
16 (1995)، 67-92	شاعر اهمله الباحثون: المفتح البصري مخطوط الدر المصون في علم الكتاب	غنيم، نحوى قعوار، جمال

169-193، (1987) 8	المكنون للسمين الحلبي	قناز، جورج
109-131، (1980) 1	الوحدة العضوية بين النقد والبلاغة	_____
	قراءة جديدة لكتاب اسحق موسى	_____
117-136، (1981) 2	الحسيني "مذكرات دحاجة"	_____
81-96، (1985) 5	ابراهيم بن علي بن هرمة	_____
165-183، (1986) 7	أحمد بن منير الطرابلسي والقصيدا الترية	_____
201-222، (1990) 11	ابو بكر بن العلاف وقصيدته في "رثاء هر"	_____
179-194، (1992) 13	كربلاء في الأدب الشيعي	_____
18-19 (1997-98)، 352-	عبدالله بن عوف بن الأحمر - شاعر	_____
331	التوايين في القرن الهجري الأول	
	استجابة الشكل للمضمون في قصص	كثانة، ياسين
111-139، (1988) 9	زكريا تامر	
57-132، (1996) 17	الملاحم الشيعية في اشعار العوني	كنعاني، فؤاد ذيب
	مشروع دراسة مقارنة لأداب شرق	كيلباتريك، هيلاري
18-19 (1997-98)، 361-	المتوسط الحديثة	
353	عناصر فولكلورية في الأدب العربي في	لبديف، فيكتور
131-146، (1993) 14	القرون الوسطى	
185-202، (1986) 7	رواية "زينب" من الوجهة الفنية	مارباخ، عميكام
	معنى المصطلح "عرب" حسب المعاجم	_____
145-178، (1992) 13	والقرآن والكتاب لسبيويه ومقدمة ابن خلدون	
133-156، (1996) 17	الكندية في المقامات الحريرية	مرعي، عبد الرحمن
93-156، (1995) 16	مسألة النبر في اوزان الشعر العربي	مصطفى، محمد
	المجامع اللغوية العربية والمجمع العبري ووضع	مصليح، صادق
97-114، (1982) 3	المصطلحات العلمية والفنية: دراسة مقارنة	_____
	ملاحظات حول القصة المصرية	_____

141-163، (1988) 9	و حرب اوكتوبر	_____
	التقاطب بين العدد والمعدود من ثلاثة الى	
123-134، (1989) 10	عشرة في العربية والعبرية: دراسة مقارنة	_____
157-177، (1995) 16	التصغير في اللغة العراقية الدارجة	_____
157-167، (1996) 17	اربع لواحق تركية في اللغة العراقية الدارجة	_____
18-19 (1997-98)، 378-363	أبو وأم في اللغة العامية العراقية	_____
	شعر علقمة بن عبدة التميمي فحل	منصور، لطفي
135-157، (1989) 10	شعراء الجاهلية	
	تأثر المازني بالشعر العربي القديم	مواسي، فاروق
159-177، (1994) 15	وبالشعر الغربي	
18-19 (1997-98)، 399-379	أضواء جديدة على مصطلح "الخرجة"	موريه، شموييل
	المعاني الشعرية المبنية على اصطلاحات صرفية	ميخائيل، مراد
133-154، (1980) 1	ونحوية	

2. مراجعات في الكتب

-138، (1982) 3	جورج قناز: ديوان العسكري: جمع وتحقيق	أبو حنا، حنا
135		
-123، (1983) 4	يوسف سدان: الأدب العربي المازل ونوادير الثقلاء	_____
117		
-164، (1981) 2	متتياهو بيليد: الأقصوة التيمورية في مرحلتي	بلاص، شمعون
163		
	واصف ابو الشباب: صورة الفلسطيني في	_____
-127، (1983) 4	القصة الفلسطينية المعاصرة	
125		

20 (1999)، 243-	حول مجلة <i>Banipal</i>	_____
242		
20 (1999)، 244-245	القصيدة العربية الحديثة (انتولوجيا)	_____
6 (1985)، 196-	M.H. Bakalla: <i>Arabic Linguistics: An Introduction and Bibliography</i>	بيليد، يشاي
193		
20 (1999)، 235-238	حول روايتين لسعد الخادم	تسيسكا، كريستيان
20 (1999)، 239-241	"مذكرات دجاجة" بالانجليزية	_____
9 (1988)، 196-	عدنان حسين العوادي: لغة الشعر الحديث في العراق بين مطلع القرن العشرين والحرب العالمية الثانية	جيران، سليمان
191		
2 (1981)، 159-	فهد ابو خضرة: ابن المعتز الرجل وانتاجه الأدبي	جريس، ابراهيم
153		
13 (1992)، 202-	David Pinault: <i>Story in the Arabian Nights</i>	_____
195		
4 (1983)، 140-	ليثة كينبرج: كتاب الموت وكتاب القبور لابن ابي الدنيا	سدان، يوسف
133		
8 (1987)، 202-	جيهان صفوت رؤوف: شلي في الأدب العربي في مصر	سنير، رؤوبين
197		
9 (1988)، 180-	شموتيل موريه: الشعر العربي الحديث: تطور اشكاله وموضوعاته بتأثير الأدب الغربي (ترجمة)	_____
167		
9 (1988)، 189-	عبدالله الغدامي: الصوت القديم الجديد، دراسات في الجذور العربية لموسيقى الشعر الحديث	_____

181

	Shmuel Moreh: <i>Studies in Modern</i>	_____
161-171، (1989) 10	<i>Arabic Prose and Poetry</i>	
	S. Moreh: <i>Live Theatre and Dramatic</i>	_____
149-170، (1992) 14	<i>Literature in the Medieval Arab World</i>	
178-181، (1995) 16	حول الشعر العربي ليهود شمال افريقيا	_____
	رينה דרורי: הפואטיקה של החריזה בספרות	صيمح، دافيد
163-160، (1981) 2	הערבית הקלאסית	
	As'ad Khairallah: <i>Love, Madness and</i>	_____
-128، (1982) 3	<i>Poetry</i>	
125		
99-104، (1984) 5	ساسون سوميخ: لغة القصة في ادب يوسف ادريس	_____
	טובה רוזן-מוקד: לאזור שיר - על שירת	_____
209-205، (1986) 7	האזור העברית בימי הביניים	
	احمد سليمان ياقوت: عروض الخليل ما هو لها	_____
-233، (1990) 11	وما عليها	
229		
-161، (1991) 12	دراسة في الشعر العامي المصري	_____
153		
-176، (1993) 14	حبيب الحسيني: دراسة في اوزان الموشحات العربية	_____
171		
134-129، (1982) 3	חקרי מזרח, לזכר ד"ר צבי בנעט	طلمون، رافي
	Joshua Blau: <i>The Renaissance of</i>	_____
	<i>Modern Hebrew and Modern Standard</i>	
132-129، (1983) 4	<i>Arabic</i>	
172-، (1996) 17	حول كتاب محمد البوعصامي: ايقاد الشموع	العروسي، الطيب
169		
-409، (1997-98) 18-19	رحلة ابن بطوطة، تحقيق عبد الهادي التازي	

- عظالله، الياس
جورج قناز: كتاب اصلاح ما غلط
فيه ابو عبدالله التمري لأبي محمد الأعرابي
(تحقيق وتقديم)
173-176، (1989) 10
- فهد ابو خضرة: دراسات في الشعر والعروض
177-185، (1989) 10
- قناز، جورج
احلام الزعيم: أبو نواس بين العبث والاعتراب
والتمرد
-124، (1982) 3
115
- Andras Hamori: *The Composition of*
211-219، (1992) 13 *Mutanabi's Panegyrics to Sayfal-Dawla*
- Yasin Suleiman: *Arabic*
لنداو، يعقوب
Sociolinguistics
-414، (1997-98) 18-19
410
- مصليح، صادق
محمود صيني وآخرون: العربية للحياة
203-210، (1992) 13

3. أبحاث بالإنجليزية

- Angheliescu, Nadia 'Government' ('amal) as a
Criterion for Distinguishing
between Form-Classes in
Arabic Grammar 12 (1991), 25-32
- Carter, M.G. The Basis of Arabic Grammar 12 (1991), 9-21
- Dv'ny, Kinga The Arabic Conditionals and
8th-Century Arab
Grammarians: Between
Theory and Practice 12 (1991), 33-45

4. من قلم التحرير

- مؤتمر حول علم النحو عند العرب (20-21/11/1991) 11 (1991)، 223-228
- لذكرى الزميل الراحل دافيد صيبح 18-19 (1997-98)، 20-

